

Foot Control - One

Alle Übungen immer mit Metronom, starte nicht zu schnell, versuche Rhythmisch exakt zu spielen. Genauigkeit geht vor Geschwindigkeit.

Notationsschlüssel

Bassdrum HiHat Snare Ride

Koordinationsübungen für die Füße

A

R L R L usw. _____

B

C

Ridebecken, Snare und Bassdrum werden nach und nach hinzugefügt. Jede Übung oft wiederholen bis alles automatisch abläuft.

D

E

F

Und am Ende bauen wir alles zu unseren ersten Beat zusammen. Versuche diesen Beat auch häufig im musikalischen Kontext zu nutzen und gewöhne Dich daran die Hi-Hat mitlaufen zu lassen.

G